



cultuurhuis
JAN TERVAERT

GEKNIPT VOOR JOU!

SCHOOLBROCHURE



Seizoen 2024-2025

WELKOM IN ONZE SCHOOLBROCHURE

PRAKTISCHE INFO

INSCHRIJVEN

Gelieve uw keuze door te mailen naar Brigitte, onze jeugdprogrammator.

Inschrijvingen worden strikt in **volgorde van ontvangst** behandeld. Midden september ontvangt u een **brief met de definitieve bevestiging van uw reservaties**. Hierin staan de correcte data en aanvangsuren.

Deze kunnen afwijken van de eerder door u gereserveerde data en uren. Er kunnen namelijk extra voorstellingen gepland worden indien er veel interesse is voor een productie. Passen deze alternatieve data of uren niet? Contacteer ons dan zo snel mogelijk.

Graag ontvangen wij de **definitieve leerlingen aantallen vóór 16 september**. Het aantal leerlingen per voorstelling dat in de bevestigingsbrief wordt vermeld, beschouwen wij namelijk als definitief. Aan de hand van deze aantallen zal de factuur worden opgemaakt.

AFWEZIGHEDEN

Om open plaatsen in een 'uitverkochte' zaal te vermijden, is het aantal afwezige leerlingen beperkt tot maximum 10% van de door u gereserveerde plaatsen. Indien er meer leerlingen afwezig zijn, zien we ons genoodzaakt de gereserveerde plaatsen aan te rekenen.

DUUR VAN DE VOORSTELLINGEN

De duur van de voorstellingen zoals beschreven in de brochure is slechts een schatting. Sommige voorstellingen zijn namelijk nog in de maak of variëren van duur naargelang de interactie met het publiek.

AANVANG VAN DE VOORSTELLINGEN

De voorstellingen starten stipt. We verwachten dan ook alle leerlingen een kwartier vóór aanvang van de voorstelling in ons Cultuurhuis. Een school die te laat komt, kan de toegang tot de zaal geweigerd worden. Cultuurhuis Jan Tervaert is op dat ogenblik niet verantwoordelijk voor de eventuele kosten die de school hiervoor oploopt.

INFO & RESERVATIES

Cultuurhuis Jan Tervaert
Kaaipein 34, 9220 Hamme
052 48 09 48
info@jantervaert.be
www.jantervaert.be

Jeugdprogrammator
Brigitte Verelst
brigitte.verelst@jantervaert.be

ouders die instaan voor vervoer

Sommige scholen doen beroep op ouders om de kinderen naar het Cultuurhuis te brengen. In de mate van het mogelijke kunnen zij gratis de voorstelling achteraan in de zaal meevolgen. We kunnen dit echter niet altijd garanderen. Ouders kunnen geweigerd worden, vooral bij scène op scène voorstellingen zijn de plaatsen erg beperkt of omdat peuters en kleuters minder aandachtig de voorstelling bijwonen als (groot)ouders mee in de zaal zitten. We zullen op de bevestigingsmail meegeven bij welke voorstelling de ouders niet toegelaten worden. Alvast bedankt voor jullie begrip.

Verloop van de voorstellingen

Het team van Cultuurhuis Jan Tervaert vangt graag de jonge toeschouwers met de nodige zorg op en staat garant voor een vlot verloop van de schoolvoorstellingen. We vragen u om de **instructies van onze medewerkers op te volgen** wanneer u met uw leerlingen het Cultuurhuis binnenkomt.

Gebruik van de vestiaire is verplicht!

Bij het betreden van de zaal vragen we u om het aanwijzen van de plaatsen aan de leerlingen over te laten aan onze medewerkers. Zij zullen er ook voor zorgen dat aan de zijkanten van de rijen plaatsen vrijgehouden worden voor de begeleidende leerkrachten. Aan de leerkrachten wordt gevraagd om **tijdens de voorstelling de rust in de zaal te bewaren**.

Kauwgomverbod

Kauwgom is strikt verboden in de theaterzaal. We treden dan ook erg streng op indien we vaststellen dat er kauwgom is blijven plakken aan onze zetels. Een boete van 25 euro zal aangerekend worden per aangetroffen kauwgom.

GSM Gebruik Verboden

Het is **niet toegelaten te filmen of foto's te nemen** tijdens de voorstelling. Dit is storend voor de leerlingen en de artiesten. Ook het gebruiken van gsm's is zowel voor toeschouwers als voor leerkrachten verboden. We vragen dan ook aan alle bezoekers om de gsm uit te schakelen in de theaterzaal, uit respect voor mekaar en de acteurs.

Betalingen

Na de voorstelling wordt een factuur opgestuurd die binnen de 30 dagen na ontvangst betaald dient te worden.

Annulatie

Cultuurhuis Jan Tervaert behoudt zich het recht om een voorstelling te **annuleren wanneer er te weinig inschrijvingen zijn**. Indien een voorstelling door overmacht niet kan doorgaan, zal het Cultuurhuis **in overleg** met de scholen zoeken naar een passend alternatief. Dit alternatief is niet bindend voor de school. Annulatie door de school dient schriftelijk te gebeuren vóór 15 september. De kosten van het aantal gereserveerde plaatsen kunnen u aangerekend worden, indien u de annulatie te laat indient.

Prospectie van schoolvoorstellingen

Leerkrachten die een geboekte voorstelling vooraf willen bekijken, kunnen dat steeds vragen aan onze jeugdprogrammatrice, Brigitte Verelst. Zij kan de speellijst van de voorstelling opvragen en een vrijkaart reserveren.

Voorbereiding van schoolvoorstellingen

Jonge mensen warm maken voor podiumkunsten vraagt een uitermate goede begeleiding. Hier wordt namelijk de basis gelegd voor wat later een zelfstandige cultuurervaring kan worden.

Een actieve verwerking van de thematiek, de inhoud en het opzet van de voorstelling kan de blik waarmee het jonge publiek naar de voorstelling kijkt, aanscherpen.

We stellen zoveel mogelijk informatie over de voorstellingen ter beschikking in de vorm van lesmappen. We richten ons echter tot u om de begeleiding van een cultuurontmoeting binnen de klasmuren te realiseren. Ook Levi van de bib bereidt enkele klaspresentaties en meer info bij de voorstellingen voor.

Indien u over een voorstelling vragen hebt of indien u niet voldoende materiaal kreeg om de leerlingen voor te bereiden, kan u steeds terecht bij jeugdprogrammatrice, Brigitte Verelst.



Voor De Show is een **digitaal theaterspel voor het lager onderwijs**. Je speelt het spel in de klas **vóór je met je leerlingen naar een voorstelling in het cultuurhuis gaat kijken**.

Het spel is telkens aangepast aan de voorstelling waar jullie naartoe gaan (adhv foto's, affiche, trailer, een tipje van de sluier over de voorstelling). Tijdens een **virtuele wandeling** door het Cultuurhuis voeren de leerlingen **opdrachten** uit rond podiumkunsten, theatercodes en de specifieke voorstelling die ze gaan bekijken. Het spel is modulair in soorten opdrachten. De spelopdrachten prikkelen de leerlingen om zich in te leven in de voorstelling, om een creatieve opdracht te doen of om de theatercodes op te frissen.

Je speelt het spel aan het **digibord of met een laptop en projector**. Daar wijst het theaterspookje Theo jullie de weg door het virtuele Cultuurhuis en geeft alle instructies. De opdrachten zijn uitgewerkt in **verschillende creatieve werkvormen**: in kleine groepjes, individueel, schrijven, tekenen of uitbeelden, een groeps gesprek ...

Eens uitproberen? Dat kan! Surf naar www.voordeshow.be en neem alvast eens een kijkje!

OVERZICHT PER LEEFTIJD

KLEUTERS

di 8 OKT	ANNA'S STEEN	NEEF! (5+)	p. 12
di 26 NOV	ELLEN SMETS THEATER	BROEMMM (2+)	p. 28
do 9 JAN	BOMBARDON	WINTER SLAAPT (4+)	p. 32
di 25 FEB	FILMCONCERT	DE FAMILIE MUIS (4+)	p. 40
di 11 MAA	HET WOLK	VUIL (2+)	p. 44
di 29 APR	POPPENTHEATER WORTEL	MILLIES MAANMISSIE (2+)	p. 52

17 NOV tem 12 DEC verhalenocht 'Feest bij de Pinkies' met leuke opdrachtjes p. 26

1STE GRAAD LAGER ONDERWIJS

di 8 OKT	ANNA'S STEEN	NEEF!	p. 12
di 10 DEC	NINA EN HET GEHEIM VAN DE EGEL	FILM	p. 30
do 9 JAN	BOMBARDON	WINTER SLAAPT	p. 32
di 25 FEB	FILMCONCERT	DE FAMILIE MUIS	p. 40
di 18 MAA	TAL EN THEE	WARS	p. 48

17 NOV tem 12 DEC verhalenocht 'Feest bij de Pinkies' met leuke opdrachtjes p. 26

2DE GRAAD LAGER ONDERWIJS

di 8 OKT	ANNA'S STEEN	NEEF!	p. 12
di 15 OKT	BIRTA	FILM	p. 16
di 10 DEC	NINA EN HET GEHEIM VAN DE EGEL	FILM	p. 30
do 9 JAN	BOMBARDON	WINTER SLAAPT	p. 32
do 13 FEB	COLLECTIEF FIAT	POBRE POLLO	p. 38
di 18 MAA	TAL EN THEE	WARS	p. 48

17 NOV tem 12 DEC verhalenocht 'Feest bij de Pinkies' met leuke opdrachtjes p. 26

3DE GRAAD LAGER ONDERWIJS

di 15 OKT	BIRTA	FILM	p. 16
do 13 FEB	COLLECTIEF FIAT	POBRE POLLO	p. 38
vr 28 FEB	BOSHAARD	ENSOR	p. 42
do 15 MEI	NENEH SUPERSTAR	FRANSE FILM	p. 54

1STE GRAAD SECUNDAIR ONDERWIJS

do 10 OKT	BERABER	FILM	p. 14
do 14 NOV	ZEEVONK	FILM + AUTEURSLEZING	p. 24
di 4 FEB	KOPERGIETERY	INFINITY FOREVER	p. 36
vr 28 FEB	BOSHAARD	ENSOR	p. 42
di 15 MEI	NENEH SUPERSTAR	FRANSE FILM	p. 54

2DE GRAAD SECUNDAIR ONDERWIJS

di 1 OKT	NIC BALTHAZAR	FOR ROSA	p. 10
di 5 NOV	PRIDE	FILM	p. 20
di 14 JAN	LE PARADIS	FRANSE FILM	p. 34
di 4 FEB	KOPERGIETERY	INFINITY FOREVER	p. 36
vr 28 FEB	BOSHAARD	ENSOR	p. 42
di 22 APR	LION	FILM	p. 50

3DE GRAAD SECUNDAIR ONDERWIJS

wo 18 SEP	HUMAN FOREVER	FILM	p. 8
di 1 OKT	NIC BALTHAZAR	FOR ROSA	p. 10
di 22 OKT	BEAUTIFUL BOY	FILM	p. 18
do 7 NOV	THE ZONE OF INTEREST	DUITSE FILM	p. 22
di 14 JAN	LE PARADIS	FRANSE FILM	p. 34
vr 28 FEB	BOSHAARD	ENSOR	p. 42
do 13 MAA	SKaGeN	GAMBLING GAME	p. 46



HUMAN FOREVER

FILM



woensdag
18 SEP 2024
10.00u

3DE GRAAD SECUNDAIR

Jonathan De Jong | Nederland | 2024 | documentaire | Nederlands gesproken

Inspirerende documentaire waarin de jonge zorgvernieuwer Teun Toebes de wereld over reist om te onderzoeken hoe elders omgegaan wordt met dementie.

Teun Toebes is vierentwintig jaar oud, kerngezond en woont op de gesloten afdeling van een verpleeghuis. Hij heeft namelijk een missie: de levenskwaliteit van mensen met dementie verbeteren. Na jaren besluit hij zijn werk naar een hoger plan te tillen: samen met zijn goede vriend en filmmaker Jonathan de Jong begint hij aan een wereldreis om te zien hoe in andere landen wordt omgegaan met dementie en wat we van elkaar kunnen leren om de toekomst te verbeteren.



TARIEF € 6
DUUR 1 U 20
ZITPLAATSEN MAX. 250

FOR ROSA

NIC BALTHAZAR

2DE EN 3DE GRAAD SECUNDAIR

Een meeslepend verhaal over vriendschap, ontluikende liefde en een tragedie die een jonge man aanzette tot de strijd van/voor zijn leven.

Een solo met evenveel humor als heartbreak, evenveel liefde als boosheid, evenveel tedere speelsheid als diepe relevantie. Een verhaal over en voor de toekomst.

For Rosa is gebaseerd op het waargebeurde verhaal van Benjamin en Rosa. Rosa was de jonge klimaat activiste die bij de overstromingen van 2021 verdronk in de Ourthe en niet kon gered worden, ook niet door Benjamin Van Bunderen Robberechts, de 14-jarige jongeman die Rosa net had leren kennen, en die haar achterna sprong. Op dat moment kon hij haar niet redden. Na haar tragische dood werd het dan maar zijn levensmissie om van de wereld te proberen redden wat er nog te redden valt, net zoals Rosa dat wou doen.... Op dit moment is Benjamin er al in geslaagd om 15 juli te laten uitroepen tot Europese dag voor de herdenking van klimaatslachtoffers. En zijn strijd voor **#climatejusticeforROSA** is nog lang niet ten einde.

Spel Felix Maesschalck

Regie Nic Balthazar

Tekst Nic Balthazar en Benjamin Van Bunderen Robberechts

Productie Wistoria

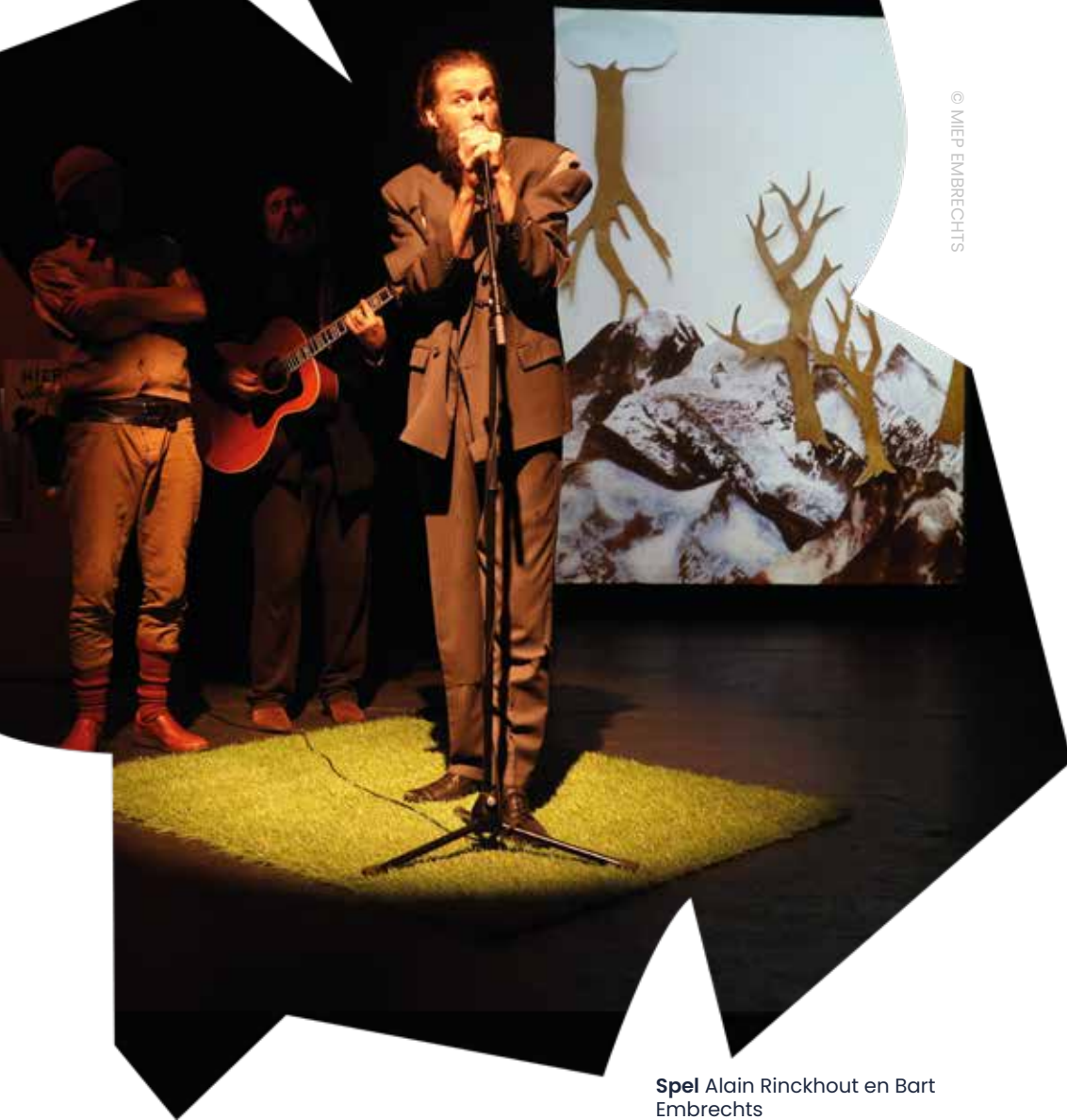
Coproductie Perpodium



dinsdag

1 OKT 2024

10.30u & 14.00u



© MIEP EMBRECHTS

NEEF!

ANNA'S STEEN

3DE KLEUTERKLAS, 1STE EN 2DE GRAAD LAGER

Gevoelige en zotte verhalen vol plezier en ironie over twee neven (een hond en een wolf!) die heel verschillend zijn en elkaar niet kunnen missen. **Kleurrijke animatiefilmpjes nemen je mee in de wereld van Hond en Wolf, met sprankelende live muziek en heerlijk spannend spel!**

Gebaseerd op verhalen van **Sylvia Vanden Heede**, schrijfster van o.a. de *Vos en Haas*-reeks.

'Ik ben Hond en dat is Wolf.'
'Wolf is mijn neef en ik ben de neef van Wolf en dat is wel een beetje raar... Vind je niet, Wolf?'
'Waarom?'
'Omdat jij wild bent en ik tam!'
'Da's waar, ik ben wild... Awoeoeoe GRRRR!'
'KOEST, WOLF!... Je mag me niet bijten, want ik ben je neef en je neef ...?'
'Die bijt je niet!'

Wolf is iets van plan en Hond weet van niets, als dat maar goed komt...

OMKADERING DOOR DE BIB

Spel Alain Rinckhout en Bart Embrechts
Live muziek Jan Blicck
Naar verhalen van Sylvia Vanden Heede
Scenografie/lay-out Miep Embrechts
Regie Bart Embrechts
Animatiefilm Miep Embrechts en Clara Hermans
Techniek David Wellens
Bewegingsadvies Goele Van Dijck
Productieleiding An Lombaerts
Eindregie Greet Vissers

dinsdag
8 OKT 2024
10.30u & 14.00u

TARIEF € 6
DUUR 45 MIN.
ZITPLAATSEN MAX. 150

BERABER

FILM



1STE GRAAD SECUNDAIR

Mete Gümürhan | Turkije, Nederland, België | 2023 | Turks gesproken, Nederlands ondertiteld

Samen met een charismatisch hoofdpersonage verkennen je leerlingen de verschillen tussen arm en rijk, het belang van vriendschap en zelfexpressie, en wat je allemaal doet om 'erbij te horen'.

Zeki is veertien en verhuist met zijn vader van Rotterdam naar een luxueuze wijk in Istanbul. Maar Zeki verveelt zich binnen de muren van zijn villa. Als freerunner ontdekt hij de stad en raakt hij bevriend met jongeren uit armere buurten. Om bij hen te horen, begint hij met zakkenrollen en probeert hij zijn bevoorrechte leven verborgen te houden.





BIRTA

FILM

dinsdag

15 OKT 2024
10.00u & 14.00u



4DE TEM 6DE LEERJAAR

Bragi Thor Hinriksson | IJsland | 2021 | IJslands gesproken, Nederlands ondertiteld

Met de optimistische blik van Birta maak je armoede bespreekbaar in de klas.

Birta is ongerust wanneer ze hoort dat haar moeder geldzorgen heeft. Misschien is er dit jaar zelfs geen geld voor een kerstfeest! Met een groot hart en een sterk rechtvaardigheidsgevoel wil Birta haar familie er weer bovenop helpen. Maar geld verdienen is niet eenvoudig als je pas 11 jaar bent.



FILM IN KADER VAN WERELDDAG VERZET TEGEN ARMOEDE OP 17 OKTOBER

Ingeschreven klassen ontvangen naast de lesmap ook een belevingsspel rond opgroeien in kansarmoede.

TARIEF € 5
DUUR 1 U 25
ZITPLAATSEN MAX. 200

dinsdag

22 OKT 2024

10.00u & 14.00u



3DE GRAAD SECUNDAIR

**Felix Van Groeningen | United States | 2018 | Engels gesproken,
Nederlands ondertiteld**

De Belgische regisseur Felix van Groeningen trok naar de VS om er een oprecht emotioneel drama over drugsverslaving te draaien, gebaseerd op de autobiografieën van een journalist en zijn zoon.

Nic is een beloftevolle jongen, maar zijn worsteling met drugs ontaardt in een allesverwoestende verslaving aan crystal meth. Intussen doet zijn vader er alles aan om Nic te redden. Het lijkt een onmogelijke uitdaging, want de verslaving wint altijd.



BEAUTIFUL BOY

FILM



dinsdag
5 NOV 2024
10.00u & 14.00u



2DE GRAAD SECUNDAIR

**Matthew Warchus | Verenigd Koninkrijk | 2014 | Engels
gesproken, Nederlands ondertiteld**

Een heerlijk hartverwarmende en geestig opbeurende komedie over verdraagzaamheid, solidariteit en generositeit. **Over twee totaal verschillende gemeenschappen die zich, ondanks alle vooroordelen, verenigen voor een gezamenlijk doel.**

Pride is gebaseerd op feiten van de mijnwerkersstaking in 1984 onder het bewind van Margaret Thatcher. Zij is aan de macht wanneer de Britse mijnwerkersbond staakt. Tijdens de Gay Pride in Londen besluit een groep homoseksuele en lesbische activisten geld op te halen voor de families van stakende mijnwerkers. Maar ze stuiten op een probleem: de bond lijkt gegeneerd om hun steun te ontvangen. De actievoerders laten zich echter niet uit het veld slaan en reizen af naar de binnenlanden van Wales om hun donatie persoonlijk te overhandigen.



PRIDE

FILM



donderdag
7 NOV 2024
10.00u & 14.00u



3DE GRAAD SECUNDAIR

Jonathan Glazer | Verenigde Staten, Verenigd Koninkrijk en Polen | 2023 | Duits gesproken, Nederlands ondertiteld

Indrukwekkend en uitzonderlijk oorlogsdrama dat zonder expliciete gruwelbeelden toch door merg en been gaat. Deze Duitstalige boekverfilming won al vele prijzen en zal altijd actueel en relevant zijn. De onbehaaglijke kijkervaring toont je leerlingen hoe banaal het kwaad kan zijn, en houdt hen een spiegel voor over de wantoestanden in de wereld, waar we dagelijks onze ogen voor sluiten.

Kampcommandant Rudolf Höss woont met zijn gezin in een mooie, ruime dienstwoning met een grote tuin, die grenst aan de muur van Auschwitz. Zijn vrouw Hedwig voelt zich de koning te rijk. In deze omgeving creëert ze een luxueus paradijs voor haar gezin, en ze laat dit zich niet meer afnemen.



OMKADERING DOOR DE BIB

THE ZONE OF INTEREST

FILM

TARIEF € 6
DUUR 1 U 46
ZITPLAATSEN MAX. 250

ZEEVONK

FILM



1STE GRAAD SECUNDAIR

Domein Huyghe | 2023 | België, Nederland | Nederlands gesproken

Skatester Lena gelooft niet dat haar verdronken vader schuld heeft aan het ongeluk dat ook andere vissers het leven kostte. Volgens haar was het... een zeemonster?

Lena's leven draait om zeilen en skaten. Tot haar vader met twee andere vissers sterft op zee. Bovendien wordt er gefluisterd dat haar vader het ongeluk zou hebben veroorzaakt. Dat maakt Lena woedend, want volgens haar is het een mysterieus zeewezen dat de schipbreuk uitlokte. Ze gaat tot het uiterste om het bestaan van het beest en de onschuld van haar vader te bewijzen.

Een aangrijpend verhaal met Valentijn Dhaenens, Hilde De Baerdemaeker en Zouzou Ben Chikha in de hoofdrollen, naast nieuwkomer Saar Rogiers.

AUTEURSLEZING DOOR WENDY HUYGHE

Wendy Huyghe, schrijfster van het gelijknamige boek Zeevonk. Zeevonk biedt een originele inkijk in het hoofd van een meisje dat plots voor een groot rouwproces staat. Een prachtig boek voor jongeren over hoe moeilijk het is om verlies van nabij te verwerken. Dit schoolproject wordt georganiseerd door Cultuurhuis Jan Tervaert en Bibliotheek Hamme.



dinsdag

14 NOV 2024

09.00u & 13.30u

TARIEF € 7
DUUR 1 U 38 +
AUTEURSLEZING 1 U
ZITPLAATSEN MAX. 350

17 NOV TEM 15
DEC 2024

KLEUTERS, ISTE EN 2DE GRAAD LAGER

Wonderlijke verhalen tocht langs de huisjes van de Pinkies, ingesproken door actrice Joke Emmers.

Wist je dat er hier minimensjes wonen die zo groot zijn als een pink? Ze verstoppen zich goed, omdat ze een beetje bang zijn van de grote mensen. De Pinkies doen graag lekker hun zin en zijn gek op feestjes! Daar horen heel wat voorbereidingen bij: gasten ontvangen, lavendel-ijsjes maken, circusacts oefenen en de nagels van de kevers lakken.

Tijdens de tocht ga je op bezoek bij Linda de ijskoningin, kijk je naar de kunstjes in het circus van Violetta en Roger en kom je te weten wat Patrick, de kever, allemaal uitspookt aan de toeg op het feestje.

De Pinkies leven verborgen, omdat ze een beetje bang zijn van de grote mensen. Als jullie beloven om ze niet aan te raken, wil Pinkie Lena jullie wel meenemen in hun wereld. Schijn met je smartphone of zaklamp in de huizen van de Pinkies en scan de QR-code om te luisteren naar het verhaal van Lena.

TIP: zorg dat je smartphone 100% is opgeladen. Je hebt je telefoon nodig om QR-codes te scannen en om licht te schijnen in de huisjes. Een zaklamp kan je hier gerust ook voor gebruiken.



De verhalen tocht start op 17 november, Kunstendag voor Kinderen. Tussen 14.00u en 17.00u zullen er allerlei activiteiten worden aangeboden.

Nadien is de verhalen tocht nog toegankelijk tem 15 december.

GRATIS
TOEGANG

DUUR:
EIGEN TEMPO

FEEST BIJ DE PINKIES

VERHALENTOCHT

BROEMMM!

ELLEN SMETS THEATER

PEUTERS EN KLEUTERS

Broemmm! is een beeldende voorstelling vol avontuur en humor waarin het thema peuter- en kleuterpuberteit op humoristische wijze verbeeld wordt. Het zelf willen doen, het tegendraads zijn, 'ja' roepen als er 'neen' wordt gezegd, 'neen' stampen als er 'ja' wordt verlangd, maken de voorstelling voor zowel kinderen als hun ouders zeer herkenbaar.

De kinderen voelen zich onmiddellijk betrokken en beleven samen met Broem en haar baasje Zip de spannendste avonturen. Zip wil weg met haar autootje Broem, ze wacht op haar vriend Deus maar die komt maar niet. Uiteindelijk besluit ze zonder hem te vertrekken maar Broem start niet... De kinderen schateren om de capriolen van Zip en haar onwillig autootje, want niet alles verloopt zoals verwacht ...

Speel Ellen Smets en Martijn van der Veen
Regie Hans Thissen
Vormgeving Bartel Meyburg



© Parrinello Angelo

dinsdag

26 NOV 2024

10.30u & 14.00u



NINA EN HET GEHEIM VAN DE EGEL

FILM

30



dinsdag
10 DEC 2024
10.00u & 14.00u

1STE TEM 3DE LEERJAAR

Alain Gagnol & Jean-Loup Felicioli | Frankrijk, Luxemburg | 2023 | Nederlands gesproken

Deze nieuwe animatiefilm van de makers van 'Phantom boy' en 'Van de kat geen kwaad' **won de publieksprijs op Jeugdfilmfestival Antwerpen 2024.**

Elke avond vertelt Nina's papa over een egel die de wereld ontdekt. Plots verliest hij zijn werk in de fabriek. Nina en haar beste vriend Mehdi willen hem helpen. Als echte detectives gaan ze op zoek naar een schat in die fabriek. Maar dat is buiten een boze bewaker en een woeste hond gerekend... **Eenvoudig detectiveverhaal over een meisje dat haar vader blij wil maken.**



TARIEF € 5
DUUR 1 U 18
ZITPLAATSEN MAX. 200

31



© Elias Lidewij

dinsdag
9 JAN 2025
10.30u & 14.00u

2DE EN 3DE KLEUTERKLAS, 1STE EN 2DE GRAAD LAGER

Muziektheater BomBarDon staat voor kwalitatieve muziek op absurde/poëtische theatraliteit met steeds een knipoog naar het maatschappelijke.

Vier heren beslissen om dat jaar in winterslaap te gaan. Ze moeten onthaasten. Ze moeten er even tussenuit, de stekker uit het stopcontact. Waarom dan niet zoals de beesten in winterslaap gaan? Waarom dan niet even op de pauzeknop drukken?

Stand ontspan aan!

Ze hebben er goed over nagedacht, tot in de puntjes uitgewerkt, ze hebben een heel schema bedacht waar ze zich aan MOETEN houden. Alles loopt op wieltes, misschien zelfs letterlijk, alles loopt smooth, als een horloge, als een fuga die apart toch samen klinkt, alles gaat heerlijk, tot...

Als je móet ontspannen, spreek je dan nog over ontspannen. Bestaat er wel zoiets als de ontspanknop? Lukt de winterslaap?

Coaching en regie Jits Van Belle
Spel, muziek en creatie Pieter Elias, Stijn Engels, Maarten Schuermans en Jozef Sercu

WINTER SLAAPT

BOMBARDON



dinsdag

14 JAN 2025

10.00u - 14.00u



2DE EN 3DE GRAAD SECUNDAIR

Zeno Graton | 2023 | België | Frans gesproken, Nederlands ondertiteld

Een Belgische debuutfilm die de eentonigheid van het gevangenisleven toont, maar ook alle manieren waarop de jongens zich 'vrij' kunnen voelen: door fotografie, muziek en tatoeages. Dankzij de herkenbare emoties en het liefdesverhaal daag je jouw leerlingen uit om mee na te denken over zelfexpressie, genegenheid en wát vrijheid precies is.

Voor de zeventienjarige Joe zit zijn tijd in de gesloten jeugdinstituut er bijna op. Samen met zijn maatschappelijk werker bereidt hij zich voor op het proces van reïntegratie in de samenleving. Dan wordt hij aangetrokken door William, een nieuwe gevangene die in de aangrenzende cel verblijft.



LE PARADIS

FILM

Focus Franse Film van JEF Jeugdfilms

Deze film behoort tot de selectie Focus Franse Film. Naast Nederlandstalig lesmateriaal ontwikkelt JEF ook een Franstalige lesfiche.

TARIEF € 6
DUUR 1 U 28
ZITPLAATSEN MAX. 250

INFINITY FOREVER

KOPERGIETERY

1STE EN 2DE GRAAD SECUNDAIR

Na de break-up met haar lief ontdekt Lulu een zwart gat in haar kamer. Het is niet zo groot, maar toch zuigt het alles op en spuwt het dan weer uit. Ze raakt verstrikt in een draaikolk van herinneringen, dromen en verwarrende gevoelens. Toch moet ze nog steeds opstaan. Ontbijten met haar slaperige alien-vader. Getuige zijn van de dagelijkse horrorshow die haar 'school' moet voorstellen. Alles gaat gewoon door, terwijl Lulu lijkt vast te zitten in de tijd.

In *INFINITY FOREVER* onderzoeken Mats Vandroogenbroeck, Jonas Baeke en Maria Magdalena de Cort op muzikale wijze het plotse gevoel dat alles verdwenen is, ook al draait de wereld gewoon verder. Maar Lulu kan enkel in de tegengestelde richting bewegen. Ze ziet alles opnieuw en opnieuw en opnieuw voorbijflitsen: de verwarde blik in de ogen van haar ex, het ontstaan van het heelal en alle woorden die ze nog tegen hem had willen zeggen.

Mats en Jonas, makers van de geprezen theatervoorstelling *Bambiraptor*, experimenteren in deze nieuwe voorstelling samen met Maria Magdalena opnieuw met taal en beeld. Ze proberen vat te krijgen op het moment waarop woorden tekortschieten om een veel te groot gevoel te beschrijven: een gebroken hart.

TARIEF € 8
DUUR 1 U 10
ZITPLAATSEN MAX. 250



© Yuri Andries-Pieter

Tekst & spel Jonas Baeke, Mats Vandroogenbroeck, Maria Magdalena de Cort
Coaching Simon D'Huyvetter
Muziek Elisabeth Klinck
Kostuum Leentje Kerremans
Schilder Emiel Rambeaux Vandekerckhove
Assistent schilder Jana Noël Van Impe
Licht Jeroen Doise
Geluid Jonas De Wulf
Decor & techniek Koen Demeyere, Kris Van Oudenhove, Dylan Van Neyghem (stage)
Productieleiding Polien Demeulemeester/Maaïke Scheltjens
Productie KOPERGIETERY & KGbe

dinsdag
4 FEB 2025
10.30u & 14.00u

donderdag

13 FEB 2025

10.30u & 14.00u

4DE TEM 6DE LEERJAAR

Op een plek waar de gebraden kiekens de deur uitvliegen, leren een jongen die uit het nest is gevallen en een meisje dat vastzit in een gouden kooi elkaar kennen. De ene zwerft al jaren door de mallemolen van pleegzorg, de andere heeft een schijnbaar perfect gezin.

Beiden worden ze door hun primaire verzorgers aan hun lot overgelaten en beiden vinden ze dat ze veel hebben om over te klagen. Ondanks hun oorspronkelijke afgunst ontwikkelen de twee een innig kameraadschap en beseffen ze dat het leven voor niemand op rolletjes loopt. Ze sluiten een pact dat hen geen windeieren zal leggen.

***Pobre Pollo* geeft als muzikaal coming of age verhaal inzicht in de moeilijkheden van volwassen worden en het ontwikkelen van een eigen identiteit.** Heeft hoe we als ei worden uitgebroed invloed op hoe we ons als kip gedragen?

Concept, tekst, spel en muziek Tom Viaene en Anke Jochems

Coaching Steven Beersmans

Kostuums Amber De Saeger

Lichtontwerp Gilles Pollak

Decor Wannes Verhees

Techniek Seppe Verbist of Wouter Van de Poel

Choreografisch advies Piet Van Dycke

Promobeeld Wannes Cré

Scènefoto's Rudi Schuerewegen



POBRE POLLO

COLLECTIEF FIAT

De familie Muis



DE FAMILIE MUIS

FILMCONCERT



dinsdag

25 FEB 2025

10.00u - 14.00u

2DE EN 3DE KLEUTERKLAS, 1STE
LEERJAAR

Célia Tisserant, Arnaud Demuynck, Rémi Durin, Marjolaine Perreten | 2023 | België, Frankrijk, Zwitserland | Nederlands gesproken

Deze zachtvaardige compilatie vol mooie kleuren toont jonge kijkertjes hoe iedereen van elkaar verschilt. Samen met de dieren uit het bos leren ze wat het betekent om een thuis te vinden. Van de makers van het mooie *Yuku en de Himalayabloem*. De familie Muis wordt voorafgegaan door twee kortfilms.

In het bos wonen vogels, eekhoorns en muizen. Allemaal anders, allemaal uniek, maar ook allemaal samen. Deze gevoelige, poëtische en lichtvoetige verhalen tonen hoe dat gaat, samenleven in de natuur.

Daar kunnen wij als mensen misschien nog iets van leren?

FILMCONCERT

De Vlaamse pianist Toon Smet begeleidt live drie kleurrijke korte films over samenleven in het bos. Dit meeslepend filmconcert is een unieke beleving voor jonge kijkertjes.

DIT FILMCONCERT WORDT AANGEBODEN IN HET KADER VAN JEUGDFILMFESTIVAL ON TOUR IN HAMME.

Tijdens de krokusvakantie worden er **verrassende films** vertoond, zijn er **creatieve omkaderingen** en **onweerstaanbare extraatjes!** Dit voor kinderen tussen 2 en 15 jaar.

TARIEF € 6
DUUR 50 MIN.
ZITPLAATSEN MAX. 250





ENSOR

BOSHAARD

vrijdag
28 FEB 2025
10.00u & 14.00u

3DE GRAAD LAGER, ALLE GRADEN SECUNDAIR

Het Belgische muziekduo Boshaard werkte voor hun tweede album aan een nieuwe soundtrack voor verschillende animatiefilms van de gerenommeerde animatiefilmkunstenaar Raoul Servais.

Voor hun derde album besloot het duo om de briljante kunstschilder James Ensor – die 75 jaar geleden overleden is in 2024 – als inspirator te gebruiken.

In Ensors geboortestad Oostende komt in 2024 een grootse kunstinstallatie als eerbetoon, waar Boshaard de bijhorende muziek voor zal creëren. Dit derde album zal gereleased worden in het najaar 2024.

Alexander Stragier, gerenommeerd animatiekunstenaar en videomappingartiest bij Urban Mapping, zorgt voor de beelden. Hij creëert een fantastische beleving vol kunst en verbeelding, geïnspireerd op James Ensor. Tijdens zijn animaties neemt hij je mee door het leven van Ensor en maak je een reis door zijn creatieve geest. Zijn meesterwerken komen op een unieke en meeslepende manier tot leven.

Het belooft een onvergetelijke ervaring te worden die je zintuigen zal prikkelen en je verbeelding zal voeden. Een ultieme samensmelting van beeld en muziek die ervoor zorgt dat je volledig in Ensors wereld kan binnenstappen.

OMKADERING DOOR DE BIB

TARIEF € 7
DUUR 1 U
ZITPLAATSEN MAX. 400

VUIL

HET WOLK

PEUTERS EN KLEUTERS

*Er is een meisje, een mooi meisje
een keurig meisje, een proper meisje*

*maar ze heeft een zak, een zak vol afval
een zak vol vuil, een vuilzak, zoals ze zeggen*

*Het meisje wil er van af, van die vuilzak
hij stinkt en hij plakt*

*en het vuil zelf
het interesseert hem geen zak
of toch?*

Het WOLK maakt een smerig vieze voorstelling vol schoonheid en magie voor de allerkleinsten. We toveren de scene letterlijk om tot een vuilnisbelt en nemen je mee in een nieuwe wereld waar je de pracht en praal van vuil kan ontdekken. Vuil is krachtig beeldend en blijft plakken.

Van en met Sarah Van Overwaelle en Bert Van Wymeersch
Vormgeving Sarah Van Overwaelle
Decor Bert Van Wymeersch
Coaching Danny Timmermans
Muziek Bert Van Wymeersch
Lichtontwerp Jonatan De Vroede
Productie Het WOLK
Afbeelding Tim De Backer



© Tim De Backer

dinsdag

11 MRT 2025

10.30u & 14.00u



GAMBLING GAME

SKAGEN

Van en met Sajid Khan, Clara van den Broek, Korneel Hamers, Valentijn Dhaenens, Mathijs F Scheepers (als roterende cast)
Dramaturgie en research Elisa Demarré
Scenografie Korneel Hamers en Erik Engels
Techniek Erik Engels, Jens Clerbout, Joaquin De Rycke
Geluidsontwerp Tim Vets
Unreal Engine animaties Sam Gielen
Digitale bewerking Jaak Digitaal
Graphics Lidia Nagibina
Drones Sky Vision
Montage Eric Engels, Nils Janssens
Kostuums en props Barbara Delaere en Julia Weisbrich
Productie en administratieve ondersteuning Suzanne De Clercq
Met de medewerking van Eefje Blankevoort, Sajid Khan
Productie SKaGeN en De Studio, Perpodium

donderdag
13 MRT 2025
 10.30u & 14.00u

3DE GRAAD SECUNDAIR

Om uit de harde realiteit te ontsnappen, verliest de 16-jarige Sajid (SK) zich in een gewelddadige virtuele game, waarin hij de opdracht heeft de Europese buitengrenzen te testen. Hij put uit zijn ervaring als jongere op de vlucht om grenspatrouilles, raids en obstakels te ontwijken en bovenal: hij moet voldoende credits behouden om te overleven. Terzelfdertijd wordt de kersverse directeur van Frontex, het Europees grens- en kustwacht agentschap, op het matje geroepen door de subcommissie mensenrechten in het Europees Parlement. Wat volgt, is een confrontatie tussen een jongen die zich gamend een weg naar de buitengrens heeft gebaad en het bastion Frontex.

Gambling Game is een voorstelling vol contrasten: tussen documentaire en fictie, tussen live en digitaal, tussen SK en Frontex, maar evengoed tussen de Europese ambtenaren, grensbewakers en inwoners die, of ze het nu willen of niet, een positie innemen in dit verhaal.

SNEAKPEEK

SKaGeN maakte eerder al de SneakPeek *Shadow Game*: een documentaire smartphone voorstelling in de door SKaGeN ontwikkelde Sneakpeek app.

SneakPeek *Shadow Game* is de allereerste real-time documentaire waarbij je live de messenger-conversatie kan volgen tussen een Nederlandse documentairmaker en de jonge vluchteling SK (Sajid Khan) die vanuit Afghanistan zijn weg naar Europa zoekt. Voor deze productie ging SKaGeN aan de slag met de duizenden berichten, video's en geluidsfragmenten die de Nederlandse documentairmakers Eefje Blankevoort, Els van Driel en SK naar elkaar stuurden in de periode tussen 2020 en 2022. SKaGeN herleidde dit materiaal tot 2 digitale verhalen die telkens een week duren. Volg SneakPeek *Shadow Game* op je smartphone en krijg zo een unieke inkijk in het dagelijks leven van een 16-jarige jongen die op zijn eentje de Balkanroute tracht te overleven.

Volg dit verhaal op je telefoon en maak al kennis met SK ter voorbereiding op *Gambling Game*!

TARIEF € 8
 DUUR 1 U 15
 ZITPLAATSEN MAX. 200

dinsdag

18 MRT 2025

10.30u & 14.00u

1STE EN 2DE GRAAD LAGER

Een muzikaal en visueel verhaal dat zich leest als de afdruk in een vuursteentje.

WARS speelt zich af tegen de achtergrond van een bruisende grootstad, waar aan de rand, in de haven, een bonkige man woont. *Wars* is een eigenzinnige kraandrijver die samen met zijn dochter Luttel hoog in een kraan woont. De kleine Luttel keert elke avond huiswaarts met zakken vol botjes, kevers, dopjes en vuursteentjes. Tot ze op een dag iets vindt dat niet in haar jaszak past en beweegt, een wezentje dat ze niet meteen kan thuisbrengen.

Live muziek en zang, poppenspel en de animatiefilm van zowel Sofie Vandenabeele (*BOOM*) als Jeroen Ceulebrouck (*De Roofkes*) verwoorden, verbeelden en verklanken deze gloedvolle fonkelende wereld.

Concept en spel Maarten Van Aerschot en Reineke Van Hooreweghe

Muziek Toon Van Mierlo en Pascale Rubens / Hilke Bauweraerts / Jolien Wils

Zang en spel Bas Van Damme

Animatie Jeroen Ceulebrouck en Sofie Vandenabeele

Poppen Evelyne Meersschaut

Technisch ontwerp Robbe Mols

Foto's Jeroen Ceulebrouck



WARS

TAL EN THEE



LION

FILM



2DE GRAAD SECUNDAIR

Garth Davis | 2016 | Verenigde Staten, Verenigd Koninkrijk en Australië | Engels en Marathi gesproken, Nederlands ondertiteld

Dit verbazingwekkende waargebeurde verhaal zal niemand onberoerd laten. "De problematiek die aangekaart wordt in Lion is relevanter dan ooit nu er bijna 50 miljoen kinderen over de hele wereld ontworteld worden. Lion herinnert ons eraan dat we moeten samenwerken als we die problemen willen oplossen." - Gérard Bocquenet, directeur UNICEF.

De vijfjarige Saroo komt per ongeluk terecht op een trein die hem duizenden kilometers door India voert, ver weg van zijn thuis en familie. De kleine jongen heeft geen idee waar hij is of waar hij vandaan komt. Na wekenlang in zijn eentje te overleven in de ruige straten van Calcutta, wordt de jongen opgenomen in een weeshuis. Uiteindelijk wordt hij daar geadopteerd door een Australisch echtpaar. Door een samenloop van omstandigheden, gaat Saroo op zijn dertigste op zoek naar de plek waar hij een kwarteeuw geleden zijn familie kwijtraakte. Slechts gewapend met Google Earth en zijn vroegste jeugdherinneringen, bekijkt hij elke avond urenlang de spoorlijnen die naar Calcutta leiden, totdat hij na een jaar dat ene station denkt te herkennen. Hij vertrekt naar India in de hoop zijn familie terug te vinden.



dinsdag

22 APR 2025

10.00u & 14.00u

TARIEF € 6
DUUR 1 U 58
ZITPLAATSEN MAX. 250



MILLIES MAANMISSIE

POPPENTHEATER
WORTEL

dinsdag
29 APR 2025
10.30u & 14.00u

ALLE KLEUTERS

Millie is een nachtvlinder. Overdag helpt ze papa, maar 's nachts droomt ze van avontuur. Zo droomt ze van het grote maanlicht en oefent ze voor haar missie richting DE MAAN. Het is voor een kleine nachtvlinder niet eenvoudig om helemaal tot aan de maan te vliegen. En wat is dat licht? Is dat het licht van de maan? Zal het haar lukken?

**Een voorstelling vol met poëtische beelden en muziek.
Een visueel helder verhaal dat we vertellen met poppen,
schimmen, video en lightpainting.**

Spel Geert Van Doorselaere

Licht en geluid Mira Valea

Concept Geert Van Doorselaere, Paul Contryn

Poppen en decor Paul Contryn, Pascale Petterson, Bart Van de Plas, Geert Van Doorselaere

Regie Paul Contryn (Figurentheater De Maan, Mechelen)

Muziek Stéphane Koopman

TARIEF € 6
DUUR 45 MIN.
ZITPLAATSEN MAX. 120



NENEH SUPERSTAR

54

FILM

dinsdag

15 MEI 2025

10.00u - 14.00u



3DE GRAAD LAGER EN 1STE GRAAD SECUNDAIR

Ramzi Ben Sliman | 2023 | Frankrijk | Frans gesproken,
Nederlands ondertiteld

Hoeveel meisjes dromen er niet van om ballerina te worden? Maar dat is niet voor iedereen weggelegd, zelfs al hebben ze tonnen talent. De twaalfjarige Neneh is gemaakt om te dansen. Haar droom komt uit wanneer ze wordt toegelaten tot de prestigieuze Parijse Balletschool. Maar daar valt plots op hoe ze verschilt van de andere danseressen – van haar achtergrond tot haar uiterlijk. Ze moet vechten om geacultureel te worden.

Deze hedendaagse *Billy Elliot* over de optimistische en explosieve Neneh, is een ontroerende aanleiding om het met je leerlingen te hebben over institutioneel racisme, klassenverschillen, talenten en pesten.



Focus Franse Film van JEF Jeugdfilms

Deze film behoort tot de selectie Focus Franse Film. Naast Nederlandstalig lesmateriaal ontwikkelt JEF ook een Franstalige lesfiche.

TARIEF € 6
DUUR 1 U 35
ZITPLAATSEN MAX. 250

55

BIBLIOTHEEK

INSCHRIJVEN

Inschrijven in de bib is gratis. Met je lidkaart van bib Hamme kan je niet alleen in de bib van Moerzeke terecht, maar ook in de 8 andere bibliotheken van het samenwerkingsverband Dijk92, nl. Berlare, Buggenhout, Dendermonde, Laarne, Lebbeke, Wetteren, Wichelen en Zele.

ONZE COLLECTIE

Zoek online naar titels uit onze collecties via hamme.bibliotheek.be. Alle **Dijk92**-bibliotheken bieden je samen keuze uit meer dan 700.000 items (boeken, strips, Graphic novels, dvd's, games, luisterboeken, tijdschriften,...). Je kan ze online reserveren en laten overkomen naar bib Hamme of ter plaatste gaan kiezen en ze nadien terugbrengen via bib Hamme.

In de non-fictieafdeling voor volwassenen vind je bovendien onder de **rubriek Onderwijs** (roze etikettes met boekentas) tal van werken die interessant kunnen zijn in de lespraktijk en ter inspiratie bij de lesvoorbereidingen. Heb je een goeie aankoopsgestie, laat het ons dan weten! Let wel: specifieke schooluitgaven zijn meer iets voor de schoolbibliotheek dan voor de openbare bibliotheek.

ONZE WEBSITE

Op hamme.bibliotheek.be vind je in het **menu Jeugdbib** nuttige informatie voor leerkrachten, zoals info over klasbezoeken,

schoolnieuwsbrieven, de Jeugdboekenmaand, de Voorleesweek, Bieblo, dyslexie en de studieplaatsen in de bib. Via onze website kan je bovendien ook een account maken op **Mijn Bibliotheek**. Het is gratis en je kan er niet alleen je titels mee verlengen of reserveren, je eigen lijstjes aanmaken, maar ook een openstaand saldo afrekenen.

EXTRA DIENSTEN VOOR LEERKRACHTEN EN HUN KLASSEN

Leerkrachten kunnen in de bib van Hamme een **leerkrachtenabonnement** aanvragen. Met dit abonnement kan je boeken of dvd's ontlenden die je nodig hebt voor je lesvoorbereidingen. Je kan 40 materialen ontlenden voor een periode van 4 weken en die 2 keer verlengen telkens voor 3 weken. Klassen zijn altijd welkom in de bib om samen naar leuke boeken, strips of dvd's te komen zoeken. Je kan ook een **begeleid bezoek** boeken om je leerlingen op interactieve wijze vertrouwd te maken met de catalogus en de bib. Maak wel tijdig een afspraak. Gebruik daarvoor bij voorkeur het formulier op de website in het menu Jeugdbib onder de rubriek Aanbod scholen. Geef je les in een school in Hamme en lees je ook in de klas dikwijls boeken met de kinderen? Vraag bij bib Hamme dan een **klasbox** met jeugd- of kinderboeken voor jouw klas aan.

Hoe vraag je een klasbox aan?

- 1) Telefonisch op het nummer 052/47.92.20
- 2) Via een mail naar bibliotheek@hamme.be of
- 3) ter plekke in de bib.

Je kan vragen om specifieke titels of thema's in je klasbox te leggen of je laten verrassen en de bib zelf boeken laten kiezen voor de leeftijd van jouw leerlingen.

EXTRA ACTIVITEITEN TIJDENS HET SCHOOLJAAR 2024-2025

De bib biedt dit schooljaar klaspresentaties aan n.a.v. de volgende schoolvoorstellingen in Cultuurhuis Jan Tervaert:

- **Neef!** (toneel op donderdag 8/10) voor de 1e en 2e graad basisonderwijs
- **The Zone of interest** (film op donderdag 7/11) voor de 3e graad secundair onderwijs
- **Boshaard X Ensor** (filmconcert op vrijdag 28/2) voor de 3e graad basisonderwijs en de 1e en 2e graad secundair onderwijs.

Ga je met je klas naar één van deze voorstellingen, dan kan je een leuke voorbereidende presentatie in de klas aanvragen via de bib.

Ieder schooljaar organiseert de bib ook **auteursbezoeken** voor het basisonderwijs en het secundair onderwijs. Dit schooljaar staan deze auteurs op het programma:

- **Dirk Nielandt** op donderdag 3 oktober voor de eerste graad van het basisonderwijs;
- **Luc Hanegreefs** op vrijdag 11 oktober voor de eerste graad van het secundair onderwijs;
- **Katrien Vandewoude** op

donderdag 17 oktober voor de eerste graad van het basisonderwijs en
- **Wendy Huyghe** op donderdag 14 november voor de eerste graad van het secundair onderwijs (lezing + filmvoorstelling 'Zeevonk' in Cultuurhuis Jan Tervaert!)

Voor inschrijvingen en info omtrent de filmvoorstelling 'Zeevonk' met voorafgaande lezing van Wendy Huyghe neem je contact op met Brigitte Verelst van Cultuurhuis Jan Tervaert (Brigitte.Verelst@hamme.be).

Voor meer info en afspraken omtrent klaspresentaties en alle andere auteursbezoeken neem je contact op met Levi De Cauwer (levi.decauwer@hamme.be).

Wil je graag op de hoogte blijven van alle activiteiten en diensten van de bib t.b.v. het onderwijs? Abonneer je dan op de digitale nieuwsbrief voor scholen. Stuur daarvoor een mailtje naar nathalie.wulteputte@hamme.be.

CONTACTPERSONEN

Nathalie Wulteputte

Bibmedewerker jeugdbib (collectie, JBM, klasbezoeken, ...)

nathalie.wulteputte@hamme.be

Levi De Cauwer

Bibmedewerker activiteiten
(communicatie, activiteiten en leesprojecten)

levi.decauwer@hamme.be

Katrien Schroyens

Bibliothecaris

katrien.schroyens@hamme.be

LOCATIES

HOOFDBIBLIOTHEEK HAMME

Marktplein 19B
9220 Hamme

Openingsuren:

maandag t.e.m. donderdag
14.00u tot 20.00u

vrijdag

10.00u tot 12.00u en 14.00u
tot 17.00u

zaterdag

09.30u tot 12.30u

Contact:

052 47 92 20

bibliotheek@hamme.be

hamme.bibliotheek.be

FILIAAL MOERZEKE

Vredestraat 3a
9220 Hamme-Moerzeke

Openingsuren:

woensdag
14.00u tot 17.00u

donderdag

18.00u tot 20.00u

Met de gewaardeerde
medewerking van de
gemeente Hamme.

